Додаток 6
до Ліцензійних умов

ВІДОМОСТІ
про інформаційне забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти

1. Інформація про наявність бібліотеки

Найменування бібліотеки	Площа (кв. метрів)	Обсяг фондів навчальної, наукової літератури (примірників)	Площа читального залу (кв. метрів), кількість місць	Примітка*
Наукова бібліотека ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»	4.817 км. м.	823.773 прим.	14 читальних залів; 820 посадкових місць; площа читальних залів – 1.720,62 кв. м. в т. ч. електронний читальний зал на 6 посадкових місць. Функціонує спеціалізований читальний зал: Читальний зал Навчально-наукового інституту мистецтв / (фонд-38.544 прим.; посадкові місця – 20)	Наявна електронна бібліотека (доступ) http: //lib.pu.if.ua/elibraru.php Повний доступ до Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського

2. Забезпечення підручниками, навчальними посібниками, довідковою та іншою навчальною літературою

Найменування навчальної дисципліни	Автор підручника (навчального посібника тощо)	Найменування підручника (навчального посібника тощо)	Найменуванн я видавництва, рік видання	Кількість примір-ників**
Цикл загальної підготовки				
Обов'язкові дисципліни				
Історія України	Артиш І. Я.	Історія України [Текст]: курс лекцій	Ів.-Франківськ: Галицька Академія, 2016.	1
	Багацький, В. В., Кормич Л. І.	Історія України [Текст]: підручник, 3-тє вид.,доп. і перероб.	К.: Алерта, 2015.	21
	Бакалець О. А.	Історія України з найдавніших часів до початку XX ст. [Текст]: навч. посібник	Рек. МОН. Львів: Магнолія 2006, 2015	5
	Бойко О. Д.	Історія України [Текст]: підручник Рек. МОН; 5-те вид.,доп	К.: Академвидав, 2014.	13
	Лазарович М.	Історія України [Текст]: навч. посіб.	К.: Знання, 2013.	3
	Левицька Н. М.	Україна в світі: історія і сучасність [Текст]: навч. посібник	К.: Кондор-Видавництво, 2014.	15
Історія української культури	Багацький, В. В.	Культурологія: історія і теорія світової культури XX століття [Текст] : навчальний посібник / В. В. Багацький, Л. І. Кормич. – 2-ге вид., перероб. і доп. Рек. МОН.	К. : Кондор, 2007.	18
	Греченко В.А.	Історія української культури [Текст]: навч. посіб. / Володимир Анатолійови Греченко, К. В. Кислюк. – Рек. МОН.	К. : Кондор, 2013.	8
	Греченко В. А., Кислюк К. В.	Історія української культури [Текст]: навч.посібник. Рек. МОН.	К.: Кондор, 2013.	8

	Закович М. М. (ред.)	Культурологія: українська та зарубіжна культура [Текст]: навч.посібник- 5-е вид., стер., Рек. МОН.	К.: Знання, 2015.	16
	Кордон М. В.	Історія української культури [Текст]: навч. посібник. Рек. МОН.	Львів: Магнолія 2006, 2016.	5
	Морозов В. В. (уклад.)	Історія української суспільно-політичної думки: навч. посібник	К.: КНЕУ, 2016.	11
	Пальм Н., Гетало Т.	Історія української культури : навчальний посібник	Х. : Вид. ХНЕУ, 2013.	Електронн и й ресурс
	Шейко В. М., Тишевська Л. Г.	Історія української культури [Текст]: навч. посібник. Рек. МОН.	К.: Кондор, 2016.	10
Українська мова (за професійним спрямуванням)	Голосовська Г. Г.	Українська мова для всіх [Текст]: навч. посібник. Рек. МОН.	К.: Академія, 2013.	21
	Гуменюк, І. М., Бшавич Г. В.	Українська мова (за професійним спрямуванням) [Текст]: робочий навчально-методичний посібник. Змістовий модуль 1 Рек. МОН.	Ів.-Франківськ: ПП –ТУР-ІТЕЛЕКТ‖, 2016.	1
	Мацько В. П.	Українська мова [Текст]: навчальний посібник. Рек. МОН.	Львів: Новий Світ-2000, 2014.	10
	Плотницька І. М.	Ділова українська мова [Текст]: навч. посіб.- 3-тє вид. Рек. МОН.	К.: ЦУЛ, 2013.	36
	Погиба Л. Г., Грибшиченко Т. О., Голшенко Л. М. Погиба Л. Г., Грибшиченко Т. О., Голшенко Л. М.,	Українська мова фахового спрямування [Текст]: підручник. Рек. МОН.	К.: Кондор-Видавництво, 2013.	15
	Ющук І. П.	Українська мова [Текст]	К.: Либідь, 2013.	32
Філософія	Петрушенко В. Л.	Філософія [Текст]: навчальний посібник для студентів вищих закладів	К.; Львів: Каравела; Новий світ, 2015.	39
	Плахтій М. П.	Філософія [Текст]: навч.-метод. посібник	Кам’янець-Подільський: ПП Медобори-2006, 2013.	2
	Рижак Л.	Філософія [Текст]: підручник	Львів: ЛНУ, 2013.	1

	Черній А. М.	Філософія [Текст]: навч.посібник для самостійної роботи студента. Рек. МОН.	К.: Академвидав, 2016	43
	Щерба С. П., Загладь О. А.	Філософія [Текст]: підручник. 5-те видання; Рек. МОН.	К.: Кондор, 2016.	10
	Ярошовець В. І. (заг. ред)	Філософія [Текст]: підручник. Рек. МОН.	К.: ЦУЛ, 2015.	7
Дисципліни за вибором ВНЗ				
Іноземна мова	Барановська Т. В.	Граматика англійської мови. Збірник вправ [Текст]: навч. посіб. – 2-ге вид., випр. та доп.	К. : ТОВ «ВП Логос-М», 2006.	2
	Барановська Т. В.	Граматика англійської мови. Збірник вправ [Текст] :навч. посіб.	К. : ТОВ «ВП Логос-М», 2011.	2
	Богатирець В. В., Куделько З. Б., Лучак М. М., Макар Ю. В.	Англійська мова в професійній діяльності = Public Administration [Текст] : навч. посібник	Чернівці: Чернівецький нац. ун-т, 2016.	30
	Караєва Т. В.	Ділова англійська мова: навчально- методичний посібник для студентів немовних спеціальностей	Мелітополь: ТДАТУ, 2014.	Електронн и й ресурс
	Ніколаєнко В. В.	Англійська мова для вступників до магістратури	Київ : Ун-т "Україна", 2015.	10
Іноземна мова (за професійним спрямуванням)	Гусля Л.В.	Навчально-методичний посібник з італійської мови для студентів гуманітарних факультетів. Ч.1	Івано-Франківськ, 2017.	
	Демянчук Ю. І.	Професійна німецька мова. Тести і вправи.	Львів: ЛДУ БЖД, 2013.	1
	Жилко Н. М., Панова Л. С.	Англійська мова: вправи з граматики: навчальний посібник.	К.: ВЦ «Академія», 2011, 2013.	16
		Збірник граматичних вправ та текстів для читання з італійської мови	Івано-Франківськ, 2016.	1
	Попко І. А.	Тексти та вправи на професійну тематику з французької мови: практичний посібник	Львів: ВОНДРВР ЛДУ БЖД, 2013.	1
1.2.2. Дисципліни вільного вибору студента				

Історія суміжних видів мистецтва	Верещагіна О.	Історія української музики XX ст.	Тернопіль: Астон, 2010.	2
	Друскин М. С.	История зарубежной музыки. Вторая половина XIX века	М. : Музыка, 1983. Вып. 4.	25
	Корній Л.	Історія української музики Ч. 1.	Київ-Харків-Нью-Йорк, 1996.	2
	Корній Л.	Історія української музики Ч. 3.	Київ-Харків-Нью-Йорк, 2001.	2
	Конен В.	История зарубежной музыки. Германия, Австрия, Италия, Франция, Польша с 1789 года до середины XIX века	М. : Музыка, 1984. Вып. 3.	30
	Левик Б. В.	История зарубежной музыки. Вторая половина XVIII века	М. : Музыка, 1980. Вып. 2.	8
	Ливанова Т. Н.	История западноевропейской музыки до 1789 года	М. : Музыка, 1983. Т. 1.	5
	Медриш І.	Світова музична література: Підручник. Вип. 1	Чернівці: Місто, 2016. 280 с	176.120.37.43/cgi-bin/.../cgiirbis_64.exe?...en...1...
	Розеншильд К. К.	История зарубежной музыки. До середины XVIII века	М. : Музыка, 1973. Вып. 1.	5
	Шип С.	Музична форма від звуку до стилю. Навчальний посібник.	К.: Заповіт, 1998.	5
	Якубяк Я.	Аналіз музичних творів (Музичні форми): підручник. Ч. 1.	Тернопіль: СМП «Астон», 1999.	1
Художня культура	Гречанівська П.Е.	Культурологія: термінологічний словник	К. : НАККІМ, 2015.	Електронний ресурс / Режим доступу: https://nakkkim.edu.ua/images/vidannya/Monografii/Gerchanivska_Slovnyk_compressed.pdf
Філософія мистецтва	Бучило Н.Ф.	Философия. Учебник для бакалавров	2013.	https://books.google.com.ua/books?isbn=5392074057

	Гомілко О.	Філософія музики як нова філософська дисципліна: постметафізичні перспективи	Філософія освіти. - 2012. № 1-2.	Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/PhilEdu_2012_1-2_16.
	Гуцуляк О.Б.	Філософія культури [Текст]: навчально-методичний посібник [Текст].	Ів.-Франківськ, 2015.	20
	Рябуха Н.О.	Філософія музики Програма навчальної дисципліни	Харків, 2017.	http://www.ic.ac.kharkov.ua/public_inf/lic_obsyag/licenseod3/025/Pr_FM.pdf
	Сохор А.	Вопросы социологии и эстетики музыки	Л. : Сов. композитор, 1981. Том II.	2
	Сохор А.	Вопросы социологии и эстетики музыки	Л. : Сов. композитор, 1983. Том III.	2
Етика та естетика		Етика. Естетика : навч. посіб. / за наук. ред. Ранченко В. І./ Рек. Мон	К. : «Центр учбової літератури», 2014.	http://culonline.com.ua/Books/Etika_Estetika_Panchenko.pdf
	Кулєшов О.В.	Робоча програма навчальної дисципліни «Етика та естетика»	Черкаси, 2016-2017.	https://chdtu.edu.ua/files/pzas/disc/etEst.pdf
	Левчук Л.	Естетика : підручник	К. : Вища школа. 1997.	2
	Малахов В.	Етика : курс лекцій. Навч посіб. 3-тє вид.	К. : Либідь, 2001.	1
	Чистіліна Т. О.	Етика та естетика	К. : Центр навчальної літератури, 2017.	https://www.yakaboo.ua/ua/etika-ta-estetika-navchal-nij-pocibnik.html

Менеджмент культури і мистецтва	Безгін О. І., Бернацька А. Є., Кочарян І. С., Успеньска О. Ю.	Культурна політика та мистецька освіта: моделювання процесів	Інститут культурології НАМ України, 2013.	Електронний ресурс
	Дяченко Т. О.	Основи менеджменту [Текст]: навч. посіб	К.: Кондор, 2015.	10
	Кочубей Н. В.	Соціокультурна діяльність: навч. посіб.	Суми: Університетська книга, 2015.	Електронний ресурс
	Мармаза О. А.	Менеджмент в освіті: секрети успішного управління [Текст]: науково-методичний посібник	Харків: Основа, 2015.	1
	Мороз І. В.	Менеджмент і маркетинг в освіті [Текст]: навчальнометодичний посібник	К.: Освіта України, 2014.	2
	Тягур Р. С.	Основи менеджменту в освіті [Текст]: навч. посіб.	Ів.-Франківськ: ВДВ ЦІТ Прикарпатського нац. ун-ту ім. В.Стефаника, 2013.	4
	Тягур Р. С.	Менеджмент в освіті [Текст] : курс лекцій для студентів вищих навчальних закладів	в.-Франківськ: Віктор Дяків, 2013.	1
Цикл професійної підготовки				
Обов'язкові дисципліни				
Композиція і кольорознавство	Хендерсон В. Пэт Хеншоу:	Цвет и стиль	Кладезь-Букс, 2006.	електронний варіант
Композиція і кольорознавство	Дяків О.В.	Кольорознавство	Ів.-Франківськ: Плай, 2008.	1
Композиція і кольорознавство	Быков З.Н. Крюков Г.В.	Художественое проектирование и моделирование промышленных изделий	Высшая школа, 1986	6
Композиція і кольорознавство	Волкотруб И.Т.	Основы художественного конструирования	К:Вища школа, 1988.	40

Композиція, Проектна графіка	Михайленко В.Є. Кащенко О.В.	Основи біодизайну	Київ : Каравелла, 2011	6
Композиція і кольорознавство	Печенюк Т.	Кольорознавство	2009	2
Композиція і кольорознавство	Михайленко В.Є., Яковлєв М.І.	Основи композиції (геометричні аспекти художнього формотворення)	Київ:Каравела, 2004.	12
Композиція і кольорознавство	Яковлєв М. І.	Композиція +геометрія	Каравелла, 2007.	3
Композиція, Декор і орнамент	Шорохов Е.В.	Композиция	Просвещение, 1986.	10
Композиція костюма	Ніколаєва Т. В.	Тектоніка формоутворення костюма.	Київ-2003	6
Дизайн-проект жіночого одягу	Рачицкая Е. И. Сидоренко. И.	Моделирование и художественное оформление одежды	Ростов-на - Дону : Феникс, 2002.	електронний варіант
Дизайн-проект жіночого одягу	Беляева-Экземплярская С. Н.	Моделирование одежды по законам зрительного восприятия [Текст] с.	Москва : URSS : Ленанд, 2014.	електронний варіант
Дизайн-проект	Володин В. А.	Современная энциклопедия Аванта	М. : Аванта, 2002.	електронний варіант
Дизайн-проект	Козлова Т. В.	Культура современного костюма	М. : Легкая индустрия, 1977. — 46 с.	електронний варіант
Дизайн-проект	Козлова Т. В. Ильчева. Е. В.	Стиль в костюме XX века	М. : Совъяж Вефо, 2003.	електронний варіант
Дизайн-проект	Килошенко М.	Психология моды: теоретический и психологический аспекты	СПб.: СПбГУТ, 2001.	електронний варіант
Дизайн-проект	Барт Р.	Система моды. Статьи по семиотике культуры /	М. : Изд-во им.	електронний варіант
Дизайн-проект	Бердник Т. О. Неклюдова *Т*.П.	Дизайн костюма / с.	— Ростов-на-Дону, 2000.	електронний варіант
Дизайн-проект	Ермилова В. В. Ермилова Д. Ю.	Моделирование и художественное оформление одежды	Москва: Академия, 2001.	1 , електронний варіант
Дизайн-проект	Тухбатуллина Л. М.	Проектирование костюма	Ростов-н/Д.: Феникс, 2007. – 283 с.	електронний варіант
Дизайн-проект	Гусейнов Г. М. Ермилова. Д.Ю. Ермилова, В. В	Композиция костюма	Москва, 2004.	1 , електронний варіант
Основи науково-дослідної роботи	Ковальчук В. В.	Основи наукових досліджень [Текст]: навч. посібник. 5-е вид.	К.: Професіонал, 2013.	5

Основи науково-дослідної роботи	Колесников О. В.	Основи наукових досліджень [Текст]:навч. посібник. 2-ге вид., випр. та доп.; Рек. МОН.	К.: ЦУЛ, 2016.	15
Основи науково-дослідної роботи	Палеха Ю. І., Леміш Н. О.	Основи науково-дослідної роботи [Текст]: навч. посібник. Рек. МОН.	К.: Ліра- К, 2013.	7
Основи науково-дослідної роботи	Філіпенко А. С.	Основи наукових досліджень: Конспект лекцій [Текст]: навч. посібник. – Рек. МОН.	К.: Академви дав, 2015.	49
Основи науково-дослідної роботи	Цехмістрова Г. С.	Основи наукових досліджень [Текст]: навчальний посібник. – Рек. МОН.	К.: Слово, 2016.	1
	Калашнікова О. Л.	Основи мистецтвознавчої експертизи та вартісної оцінки культурних цінностей: Підручник	К.:Знання, 2006.	6
Перспектива	Волкотруб И.Т.	Основы художественного конструирования	К:Вища школа, 1988.	40
Перспектива	Фольта О.В.	Нарисна геометрія	Львів: Світ, 1994	50
Перспектива,	Шпара П.Е.	Техническая эстетика и основы художественного конструирования	К:Вища школа, 1988.	30
Перспектива,	Антонович Е.А Василишин Я.В. Шпільчак В.А.	Креслення	Львів : Світ, 2006	6
Перспектива	Борисов Д. М. Василенко Е.А.	Черчение: учебное пособие для студентов пед. институтов	Москва : Просвещени е, 1987	5
Перспектива	Быков З.Н. Крюков Г.В.	Художественое проектирование и моделирование промышленных изделий	Высшая школа, 1986	6
Конструювання	Штиглер М., Кролопп Л.	Юбки и брюки. Конструирование. Система кроя "М. Мюллер и сын"	М. : ЗАО КОМ – Лига Пресс, 2003	електронни й варіант
Конструювання	Шершнева Л.П	Конструирование одежды: Теория и практика: Учебное пособие.	М: ФОРУМ: ИНФРА, 2006	електронни й варіант

Конструювання	Мюллер М.	Техника кроя	М. : ЗАО КОМ – Лига Пресс, 2001.	
Конструювання	Литвин В. Г. Степура А. О.	Конструювання швейних виробів .	К. : Вікторія, 2008.	електронний варіант
Конструювання	Коблякова Е.Б.	Конструирование одежды с элементами	М.: Легпромбыт издат, 1988	електронний варіант
Конструювання	Коблякова Е.Б.	Основы проектирования рациональных размеров и формы одежды.	М.: Легкая и пищевая пром-сть, 1984	електронний варіант
Конструювання	Жак Лин	Техника кроя	М.: «Мега», 1992.	електронний варіант
Конструювання	Братчик И.М.	Лёгкая женская одежда	Х.:Прапор, 1990	електронний варіант
Конструювання	Бланк А. Ф.	Конструирование и конструктивное моделирование женской одежды	М.: Легромбыти здат, 1990	електронний варіант
Конструювання	Амирова Э. К.	Конструирование одежды	М.: Мастерство, 2002	електронний варіант
Конструювання	Патлашенко О. А..	Основи конструювання одягу. Лат. Практикум.	К., 2003. 188с.	6
Історія мистецтва і дизайну костюма	Холмянський Л.М.	Дизайн	М:Просвещение, 1985.	3
Основи дизайну	Хмельовський О.М.	Вступ у дизайн. Основи проектування систем життя.	Луцьк:ЛДПУ, 2005.	3
Історія мистецтва і дизайну костюма				
Історія мистецтва і дизайну костюма	Аппатов М.В.	Искусство	М:Просвещение, 1986.	6
Історія мистецтва і дизайну костюма		История искусства зарубежных стран: 17 - 18 веков : учебник. - 2- е изд., перераб. и доп.	М.: Изобразительн ое искусство, 1988.	5
Історія мистецтва і дизайну костюма		История искусств стран Западной Европы от Возрождения до начала 20 века: Живопись. Скульптура. Графика. Архитектура. Музыка. Драма. Театр: Искусство 17 в.: Италия. Испания. Фландрия.	М.: Искусство, 1988.	3
Історія мистецтва і дизайну костюма	Вазари Джорджо.	Жизнеописания наиболее знаменитых	М.: ООО «Изд-	

		живописцев, ваятелей и зодчих	во Астрель»; Изд-во АСТ, 2001.	
Історія мистецтва і дизайну костюма	Гнатюк М. В., Грепиняк М. 1.	Красою гір натхненні: Народне мистецтво Гуцульщини і Покуття (кінець XIX - початок XXI ст.) [Текст] : майстри, школи, музеї	Ів.-Франківськ : Прикарпатський нац. ун-т ім. В.Стефаника, 2010.	
Історія мистецтва і дизайну костюма	Дяків О. В.	Художні особливості декоративного мистецтва Західного поділля XIX-XX ст. (історія, типологія,	Львів, 2007.	
Історія мистецтва і дизайну костюма	Кузенко П. Сандюк В.	Пам'ятники Тарасові Шевченку в Україні кінця XIX – початку XX століття // Вісник Прикарпатського університету. Мистецтвознавство. 2014. Випуск 28-29.Ч.1	Івано-Франківськ, 2014.	
Історія мистецтва	Под ред. Кузьминой М.Т.	История зарубежного искусства	Изобраз. искусство, 1983.	5
Історія мистецтва	Отв. Ред. Раздольская В.И.	История искусства зарубежных стран 17-18 веков	Изобраз. Искусство, 1988.	6
Історія мистецтва	Крвавич А.П. Освійчук В.А.	Українське мистецтво	Світ, 2003	60
Історія мистецтва	Крвавич А.П. Освійчук В.А.	Українське мистецтво	Світ, 2003	60
Історія мистецтва	Шевнюк О.Л.	Історія костюма	Київ:Знання, 2008.	6
Історія мистецтва	Комісаржевський Ф	Історія костюма.-	Київ ,1999	1
Вибіркові дисципліни				
Академічний рисунок і живопис Спец. рисунок і живопис	Ростовцев Н.Н.	Академический рисунок	М:Просвещение, 1984.	6
Академічний рисунок і живопис Спец. рисунок і живопис	Ростовцев Н.Н.	Рисование головы человека	М:Изобразительное искусство	6
Академічний рисунок і живопис Спец. рисунок і живопис	Таранов Н.Н. Иванов С.И.	Основи учебного рисунка и производительной графики	Свит, 1992	4
Академічний рисунок і живопис	Туманов І.М.	Рисунок, живопис, скульптура	Аверс, 2010.	4

Спец. рисунок і живопис				
Академічний рисунок і живопис Спец. рисунок і живопис	Таранов Н.Н. Иванов С.И.	Основи учебного рисунка и производительной графики	Свит, 1992	4
Спец. рисунок і живопис	Blackman C.	100 years of fascion illustration	London: 2007.	електронний варіант
Спец. рисунок і живопис	Пенькова О.В. / О.А. Пенькова. –	Спецрисунок : пособие. В 2 ч. Ч. 1	Гродно : ГрГУ, 2013..	електронний варіант
Спец. рисунок і живопис	Пенькова О.В.	Спецрисунок : пособие. В 2 ч. Ч. 2	– Гродно : ГрГУ, 2013	електронний варіант
Спец. рисунок і живопис	Беляева С.Е.	Спецрисунок и художественная графика : учебник для студ. сред. Проф. учеб. заведений /	М.: Издательский центр «Академия», 2006	електронний варіант
Спец. рисунок і живопис	Хулиан Ф.	Рисунок для индустриальных дизайнеров	М.: Издательство «АРТ-РОДНИК», 2006.	електронний варіант
Спец. рисунок і живопис	Янес. М. Д.	Рисунок для атрхитекторов	М.: Издательство «АРТ-РОДНИК», 2005.	
Спец. рисунок і живопис	Bethan Morris.	Fashion Illustrator	Laurence King Publishing, 2006	електронний варіант
Академічний рисунок і живопис Спец. рисунок і живопис	Беда Г.В.	Живопись	М:Просвещение, 1986.	15
Декор і орнамент	Антонович Є.А.	Декоративно-прикладне мистецтво	Львів:Світ, 1992.	15
Декор і орнамент	Гурська А.	Мова та граматика українського орнаменту	Київ :2003	1
Декор і орнамент	Вільшук О.В..	Таємниці орнаменту.	Ів.-Франківськ: Горицвіт, 2004	
Декор і орнамент, Композиція	Логвиненко Г.М.	Декоративная композиция	ВЛАДОС, 2005.	3
Декор і орнамент	Селівачов М.Р.	Лексикон української орнаментики	Київ: Ант, 2009	8
Історія мистецтва	Под ред. Чубовой А.П.	История искусства зарубежных стран: Первобытное	Изобраз. Искусство, 1980.	6

		общество. Древний Восток. Античность.		
Прикладна перспектива	Ратничин В.М.	Перспектива	К:Вища школа, 1982	1
Історія і теорія дизайну	Розенсон И.А.	Основы теории дизайна	2006	5
Рисунок	Ростовцев Н.Н.	Академический рисунок	М:Просвещение, 1984.	6
Рисунок	Ростовцев Н.Н.	Рисование головы человека	М:Изобразительное искусство	Рисунок
Рисунок	Ростовцев Н.Н.	История методов обучения рисованию. Зарубежная школа рисунка	Просвещение, 1981	Рисунок
Рисунок	Серов А.М.	Рисунок	М:Просвещение, 1975.	Рисунок
Історія мистецтва	Сидоренко В.И.	История стилів в искустве и костюме	Феникс, 2004	5
Проектна графіка, Рисунок	Таранов Н.Н. Иванов С.И.	Основи учебного рисунка и производительной графики	Свит, 1992	4
Історія мистецтва і дизайну одягу, народне мистецтво України	Афанасьєв В.А. іл. – (нариси з історії укр. мистецтва)	Українське радянське мистецтво1960 – 1980- х років. –	К.: Мистецтво, 1984.	2
Історія мистецтва і дизайну одягу, народне мистецтво України	Павлов В.П.	Українське радянське мистецтво 1920 – 1930-х років	К.: Мистецтво,1983.	2
Історія мистецтва і дизайну одягу, народне мистецтво України	Лобановський Б.Б., Говдя П. І.	Українське мистецтво другої половини XIX – початку XX ст. – К.: Мистецтво,1989. - 2006с.: іл. – (нариси з історії укр. мистецтва)		1
Історія мистецтва і дизайну одягу, народне мистецтво України	Овсійчук В.А.	Українське мистецтво другої половини XVI –першої половини XVIII ст.	К.: Наукова думка,1985.	1
Історія мистецтва і дизайну одягу	Ніколаєва Т. В.	Український костюм	Київ, 2005	2
Народне мистецтво України	Кара-Васильєва Т. В.	Учіться вишивати	.К., 1988	2
Народне мистецтво України	Т.В. Кара-Васильєва.	Декоративне мистецтво України XX ст.: У пошуках «Великого стилю	К.:Либідь, 2005	15
Народне мистецтво України	Кара-Васильєва, Тетяна.	Історія української вишивки	К.: «Мистецтво, 2008.	1

Народне мистецтво України	Кара-Васильєва Т.	Літургійне шитво України XVII-XVIII ст	Київ, 1996	1
Народне мистецтво України	Захарчук-Чугай Р.	Українська народна вишивка	Львів,.1988	4
Оздоблення одягу Проектування аксесуарів	Медведев В. Ю.	Стиль и мода в дизайне	Санкт-Петербург, СПГУТД, 2005	2
Оздоблення одягу Проектування аксесуарів	Головіна М.	Сучасне оздоблення одягу	Київ 1977р.	25
Проектування аксесуарів	Михаель Адам.	Галстуки и бабочки.	Москва, 2001	електронний варіант
Оздоблення одягу	М. Головіна	Сучасне оздоблення одягу. Київ 1977р.	Київ 1977р.	електронний варіант
Проектування головних уборів	Фольденауер Г.К., Кастер-Брайтер К.	Войлочные шляпы и шапки. Современные модели модного дизайна	М: АРТ-РОДНИК 2007 р.	47
Проектування головних уборів	Iwakiri E.	Beautiful Hand-Stitched Jewelry Crocheted Embroidered Beaded	Tokio: 2009	електронний варіант
Проектування головних уборів	Bethan Morris.	Fashion Illustrator	Laurence King Publishing, 2006	електронний варіант
Проектування головних уборів	Рачицкая Е. И. Сидоренко. И.	Моделирование и художественное оформление одежды	Ростов-на-Дону: Феникс, 2002.	електронний варіант

Перелік фахових періодичних видань

№ п/п	Назва фахового періодичного видання	Роки надходження
1.	Art-line	1995, 1997-1999
2.	Артанія	2010-2013
3.	Вища освіта України	2007–2018
4.	Вища освіта України: нормативно-правове регулювання	2007–2018
5.	Вища школа	2001–2018
7.	Кіно-театр	1998-2001, 2003, 2007-2015
8	Творчество	1988-1991
9	INTERNATIONAL TEXTILES	2008-2009
10	Ательє	2003-2013
11	Бурда	2001-2013
12	Вісник Львівського університету.Серія мистецтвознавство.	2002-2012
13	Вісник Прикарпатського університету. Мистецтвознавство.	1999-2012
14	Дом и интерьер	2004-2009

15	Интерьер+дизайн	2001-2013
16	Ковальська майстерня	2005-2013
17	Кожа и обувь	2004-2009
18	Ландшафтный дизайн	2006-2013
19	Мистецтво та освіта	1996-2003
20	Мистецтвознавство. - СКІМ	2010-2013
21	Мой уютний дом	2003-2013
22	Народне мистецтво	1999-2013
23	Образотворче мистецтво	1999-2013
24	Салон	2001-2013

Ректор **Цепенда І. Є.**